

«У Т В Е Р Ж Д А Ю»
Директор ФГБУК
«Государственный Российский Дом
народного творчества им. В.Д. Поленова»

Т.В. Пуртова
« » _____ 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о XVI Всероссийском фестивале – конкурсе
народных хоров и ансамблей
«ПОЕТ СЕЛО РОДНОЕ»

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения XVI Всероссийского фестиваля-конкурса народных хоров и ансамблей «Поет село родное»

Учредители и организаторы конкурса:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова»;
- Министерство культуры Забайкальского края;
- Государственное учреждение культуры «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края»;
- Министерство культуры Оренбургской области;
- Государственное автономное учреждение культуры «Региональный центр развития культуры Оренбургской области»

Цели и задачи фестиваля:

- развитие народного хорового и ансамблевого исполнительства;
- повышение творческого уровня любительских хоров и ансамблей;
- выявление самобытных художественных коллективов, пропагандирующих местные народно-певческие традиции;
- стимулирование творчества профессиональных и самодеятельных авторов по созданию новых произведений для любительских коллективов.

Место и сроки проведения:

- г. Чита, Забайкальский край, 22-23 октября 2020 г.;
г. Оренбург, Оренбургская область, 11-12 сентября 2020 г.

Порядок и условия проведения

В фестивале – конкурсе принимают участие любительские народно-певческие коллективы – победители территориальных смотров, рекомендованные региональными домами (центрами) народного творчества:

народные хоры (до 20 человек), ансамбли песни и танца (до 30 человек), ансамбли народной песни и фольклорные коллективы (до 12 человек), а также семейные ансамбли (до 8 человек). Возраст участников – от 16 лет.

Рекомендуемые коллективы должны представить конкурсную программу, отражающую самобытное песенно-музыкальное, танцевальное искусство, исполнительские традиции своей местности. В программы хоров и ансамблей могут быть включены авторские сочинения в народном стиле, произведения патриотической тематики, песни времен Великой Отечественной войны 1941 – 1945 г.г. Обязательным условием является исполнение народной песни a'capella.

Коллективы выступают в конкурсной программе (до 15 минут), в гала-концертах открытия и закрытия фестиваля (5 - 7 минут), участвуют в выездных концертах (до 30 минут).

Конкурсные выступления оценивает жюри, в состав которого входят известные хормейстеры, специалисты в области народного пения, фольклористы, преподаватели ведущих учебных заведений Российской Федерации. Порядок выступлений определяется жеребьевкой.

Организаторы имеют право использования видеозаписей выступлений коллективов-участников в учебно-методических и рекламных целях без выплаты гонорара исполнителям.

Основные критерии оценки:

- художественные достоинства репертуара (качество фольклорного материала, достоинства обработки произведения и т. п.);
- отражение в репертуаре местного материала как традиционного, так и современного;
- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- соответствие и использование костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;
- оригинальное сценическое решение конкурсной программы.

Подведение итогов фестиваля

По результатам конкурсных выступлений коллективам, получившим наибольшее количество баллов, присваивается соответственно звание лауреата или дипломанта I, II, III степени Всероссийского фестиваля-конкурса и вручаются соответствующие призы. Остальные хоры и ансамбли получают сертификаты участника.

Коллективу, в наибольшей степени отвечающему критериям оценки, набравшему самую высокую сумму баллов, присуждается Гран-при Всероссийского фестиваля-конкурса народных хоров и ансамблей «Поет село родное». Также могут быть учреждены специальные дипломы.

Жюри имеет право не присуждать все призовые места или поделить их между участниками, имеющими одинаковое количество баллов.

По итогам конкурсных показов проводятся круглые столы для руководителей коллективов, творческие лаборатории для участников народных хоров и ансамблей с участием членов жюри.

Сроки и условия приема заявок

Для участия в фестивале-конкурсе в адрес Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова по e-mail: rusfolkmusic@bk.ru высылаются:

- заявка установленного образца (форма прилагается);
- краткая творческая характеристика коллектива;
- репертуарный список (общий);
- программа конкурсного выступления (с указанием жанра и места записи - народных песен, авторов музыки, текста, аранжировки или обработки, времени звучания произведений);
- цветные фотографии и информационно-рекламные материалы;
- качественная видео- или аудиозапись номеров из программы коллектива продолжительностью до 10 минут.

Прием заявок на участие прекращается за 20 дней до начала фестиваля-конкурса.

По результатам предварительного отбора, конкурсного просмотра (прослушивания) представленных записей хоры и ансамбли приглашаются для участия в фестивале-конкурсе.

Контактные координаты:

В Москве – тел./факс: (495) 621-17-22 (отдел народно-певческого искусства ГРДНТ им. В.Д. Поленова – Сорокин Петр Алексеевич, Рогачева Лидия Геннадьевна); e-mail: rusfolkmusic@bk.ru.

В Чите – тел. (8-302) 235-45-24 (отдел традиционной культуры ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края» - Школа Наталья Юрьевна); тел./факс (302) 235-44-84 (Ерохина Елена Геннадьевна, директор); e-mail: ozntd-chita@yandex.ru.

В Оренбурге – тел.: (8-353) 277-03-29 (отдел по развитию народного творчества и казачьей культуры Государственного автономного учреждения культуры «Региональный центр развития культуры Оренбургской области» - Качаева Оксана Васильевна); (8-353) 245-10-17 (заместитель директора Савенко Ольга Владимировна); e-mail: onmc_cul@mail.ru.

Финансовые условия

Оплата проезда до областного центра и обратно, суточных в пути – за счет направляющей стороны. Внутренний трансфер – за счет принимающей стороны.

Подробную информацию об условиях проживания и организации питания можно получить в центрах (домах) народного творчества - организаторах смотров. Необходимые банковские реквизиты будут указаны в письмах-приглашениях.

З А Я В К А
на участие в XVI Всероссийском фестивале - конкурсе
народных хоров и ансамблей
«ПОЕТ СЕЛО РОДНОЕ»

(название организации)

рекомендует для участия в фестивале-конкурсе _____

(название коллектива)

Дата создания _____

Количество участников _____ муж. _____ жен. _____

Ф.И.О. руководителя _____

Образование _____

(какое учебное заведение окончил, в каком году)

Стаж работы в данном коллективе _____

Почтовый адрес с индексом _____

Телефон /факс (с указанием кода): _____

моб. тел. _____; e-mail: _____

Почтовый адрес направляющей организации (с индексом) _____

Телефон (с указанием кода): _____ E-mail: _____

«____ » 2020 г.

(Подпись ответственного лица
с указанием должности)

М.П.